



Scanning this page for Augmented Reality with Alipedia

5대 절경

아리산은 다양한 풍경을 담고 있습니다. 광활하고 아름다운 석양, 층층이 겹쳐진 운해, 시시때때로 변하는 일출, 작은 기차를 타고 느끼는 대자연의 정교함까지, 모두 아리산을 방문했을 때 반드시 경험해야 하는 것들입니다.

석양

아리산의 평균 해발은 2,000m로 광활하고 탁 트인 경관을 자랑합니다. 태양과 대기층 높은 곳의 부유물이 반사되어 잠시 동안 붉은색을 띄죠.

운해

대부분 일을 뜨는 일출 때 나타나며 물기를 머금은 구름이 산골짜기 사이에서 층을 이루고 있습니다. 위에서 아래를 내려다 보면 구름이 움직이는 모습은 마치 큰 바다를 보는 것 같습니다.

일출

지구의 공전과 시간으로 인해 사계절의 일출은 그 위치가 늘 변합니다. 동쪽의 지평선에서 태양이 서서히 떠오르면 하늘은 조금씩 금빛으로 물듭니다.

철로

타이완에서 첫 번째로 선정된 국가급 중요 문화 관광지로서 삼림 미니 기차를 타고 숲 사이를 지나가며 대자연의 요요함을 찾아보세요.

삼림

타이완 삼림은 열대, 난대, 온대로 나뉘며, 풍부한 삼림 자원을 보유하고 있습니다. 특히 노송나무로 유명합니다.

물노닐이 (물) (강) (물) (물)



타산 기암

타산의 특수한 지질 경관과 깎아지른 절벽은 뚜렷한 층의 절리를 이루었습니다. 정상에 오르면 저 멀리 위산의 최고봉과 마후다스산, 두이가오웨 등의 경관을 감상할 수 있습니다.



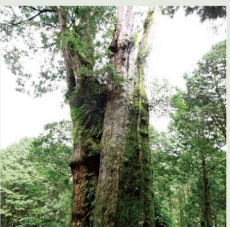
수이산 거목

과거 아리산 삼림 철도 문화와 천년 신목 등산로를 이어 조성한 곳으로 수이산 등산로 끝에서부터 걸어 올라가 아름다운 나무와 수이산 거목을 감상하세요.



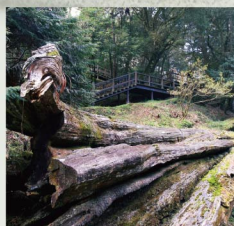
선이 폭포

거목이 모여 있는 두 번째 잔도 부근에 위치해 있으며 계곡을 가로지르는 다리 (선이교), 다리 아래 하늘을 찌를 듯한 거목, 잔잔히 흐르는 폭포의 아름다운 모습에서 (신의 즐거움이라는 뜻을 지닌) 선이 폭포라는 이름을 붙였습니다.



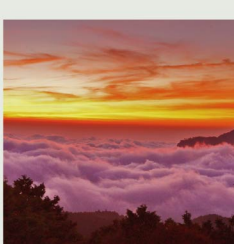
28호 거목

거목 잔도를 걷다 보면 잔도 길의 붉은 편백나무(홍화) 거목에는 번호가 적혀 있습니다. 그중 28번째 거목이 웅장하고 키가 크며 줄기에 노란꽃, 진달래, 대만애만 있는 식물들이 자라고 있는 모습을 볼 수 있습니다.



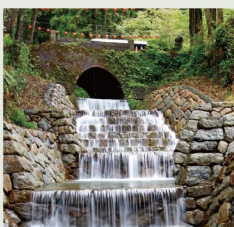
신목의 역사

기존에는 아리산의 1세대 신성한 나무로서, 과거 아리산 정신의 상징이기도 했습니다. 여러 번의 자연 재해를 겪고, 안전 문제로 1998년 정식으로 신목을 기존 위치로 옮겨 자연의 품으로 돌려놓았습니다.



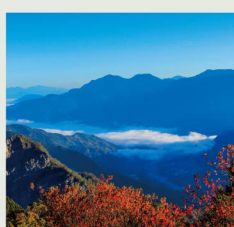
자운 전망대

자운사 옆 전망대는 아리산의 운해, 석양, 일몰을 보기 좋은 곳입니다. 저 멀리 아리산 마을과 다산을 볼 수 있고 어스름해질 무렵이면 석양과 함께 금빛 운해가 펼쳐져 정말 아름답습니다.



상린 아치교

아리산 계곡을 가로지르는 석재 아치교는 수작업으로 돌을 쌓아 만들었으며, 폭포가 흐르는 자연 경관을 만들었습니다. 산에 안개가 잔잔히 깔렸을 때 뒤돌아 보면 마치 일본의 교토에 온 듯한 이국적인 느낌이 듭니다.



오가사와라산

일출, 일몰, 노을 그리고 별거경을 하기 좋은 최적의 장소입니다. 다산, 두이가오웨, 완수이산을 가까이서 감상할 수 있으며 저 멀리 자난 평원을 볼 수 있는 좋은 자리에 위치해 있습니다.



Collared Bush-Robin



Brahmaea Wallichii Insulata

임업의 역사



아리산 박물관

2007년 타이완 1급 편백나무로 리모델링하였습니다. 내부에는 삼림철도, 초기 벌목 역사, 임장 벌목·육성 등의 내용을 보존하고 있습니다.



3대목과 상비목(코끼리 코 나무)

3대목은 '3대에 걸쳐 자란' 한 그루의 홍회 거목으로 3대가 서로 공생하고 있습니다. 자라고 시들며 다시 자라나는 모습은 생명의 지속성을 보여줍니다. 그 옆은 상비목으로 풍부한 상상력을 발휘해 바라보면, 외관은 마치 코끼리의 머리, 코와 눈과 같습니다.



긴잔 가와이 박사 정공비

1932년 가와이 시타로 박사가 아리산 임업 철도에 기여한 바를 표창하기 위해 세워진 비석입니다. 앞면에는 일본 철학자 니시다 기타로가 쓴 글이 새겨져 있고 뒷면에는 비석의 유래에 대해 적혀 있습니다.



긴잔 가와이 박사 정공비

1932년 가와이 시타로 박사가 아리산 임업 철도에 기여한 바를 표창하기 위해 세워진 비석입니다. 앞면에는 일본 철학자 니시다 기타로가 쓴 글이 새겨져 있고 뒷면에는 비석의 유래에 대해 적혀 있습니다.

생태 여정



생태교육관

설립 이념은 삼림의 경관, 옛 건축물 재사용, 인문학적 역사, 친환경, 생태 교육 등을 결합한 것으로, 이곳에서 서식지 환경 보존과 동물 보호의 중요성을 배울 수 있습니다.

아리산에는 풍부한 식물 자원이 있으며 중간 지대와 고지대에 서식하는 조류들을 보기에 더할 나위 없이 좋습니다. 초기에는 많은 학자와 탐험가들이 이곳을 찾았습니다. 아리산 올새, 미카도핑, 갈색머리 꼬리치레 등 보기 드문 새들을 만날 수 있습니다. 새를 좋아하는 사람이라면 천국과도 같은 곳입니다. 이밖에도 주산 산림길에선 아기 사슴과 행운을 뜻하는 올빼미나방, 버드모어 땅다람쥐, 아리산 자이언트 도롱뇽을 볼 수 있습니다. 기회가 닿는다면 공원 안의 신비한 손님들과 조우할 수 있습니다.



Yuhina Brunneiceps



Alisan's Salamander



꽃구경

꽃/나무 종류	관광하기 좋은 곳	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
참벚나무	전 구역에 분포	개화 시기				12월부터 이듬해 4월 개화 시기: 1, 2월							
류큐 붉은겨울벚나무	전 구역에 분포, 수진궁, 귀빈관					2월부터 3월							
우서산 벚나무	자오핑 공원, 아리산 근무역 앞, 목란 공원, 숲길, 주산 열기장					2월부터 3월							
탕스 벚나무	아리산 관리역 앞, 아리산 감독 구역					3월							
왕벚나무	아리산 관리역 앞, 자오핑 공원, 숲길					3월부터 4월 중순							
판산 벚나무	귀빈관, 속박 구역, 아리산 관리역 앞					3월부터 4월							
산벚나무, 오오시마 벚나무	아리산 관리역 앞, 자오핑 공원, 관광 공원 입구에 분포					3월부터 4월							
붉은천엽벚나무	아리산 관리역 앞, 자오핑 공원			개화 시기		3월부터 4월 개화 시기: 3월부터 4월							
아귀벚나무	아리산 관리역 앞, 자오핑 공원					2월부터 4월							
타이완 일엽란	생태 교육관, 입구 버스 정류장, 목란 공원					3월부터 5월 중순							
백록란	아리산 식물원, 자오핑 공원, 목란 공원					2월부터 5월							
자옥란	아리산 식물원, 자운사, 목란 공원					2월부터 5월							
카라꽃	전 구역에 분포			개화 시기		12월부터 이듬해 6월 개화 시기: 3월부터 5월							
수국	전 구역에 분포					개화 시기							
아리산 풀남전	아리산 기차역, 아리산 관리역 앞, 자매동, 귀빈관					9월부터 12월							
푸른 단풍, 타이완 삼각 단풍, 타이완 붉은 단풍	자오핑 공원, 자운사, 오가사와라산 다산 등산로, 두이가오웨 등산로					11월부터 12월							